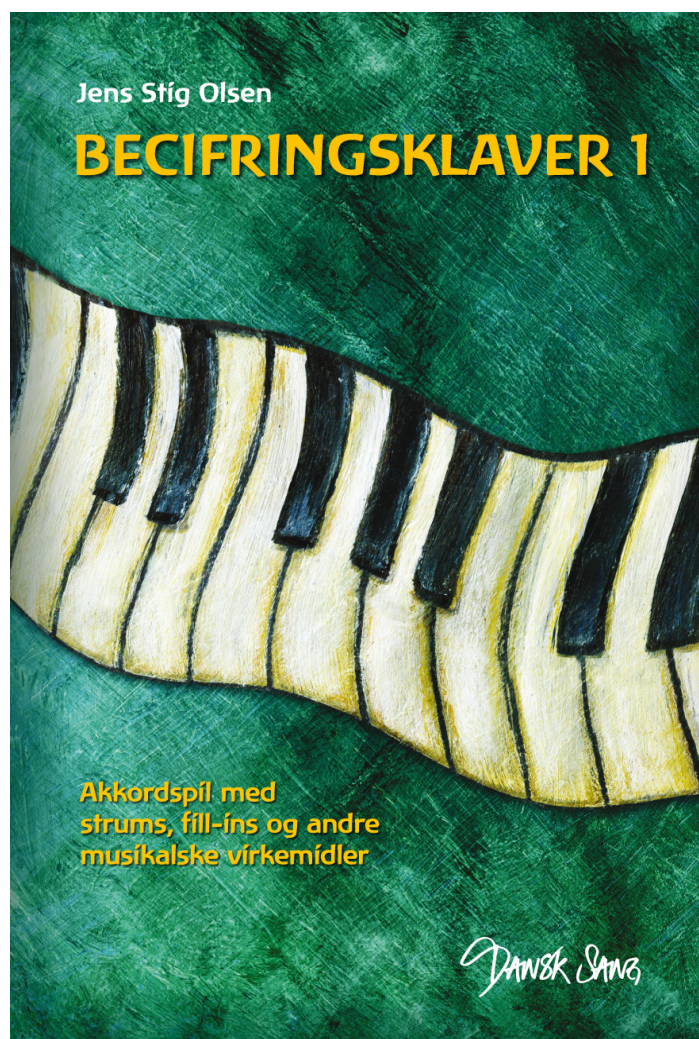


QR koder til film- og lydsekvenser til



De til bogen medfølgende cd og dvd er ved at være udfaset teknologier, og mange har ikke længere adgang til at afspille dem.

Derfor er der nu udarbejdet disse qr-koder, som linker til film- og lydfilerne. Hvor der tidligere både var en lydfil og en dvdfil til en del af eksemplerne, er der nu kun links til dvdfilerne. Således er der kun qr-koder til de lydfiler, som ikke også optræder som filmsekvens.

Det kan anbefales at klippe qr koderne ud og klistre dem ind i bogen på de respektive steder.

Ekstra sæt af disse koder kan downloades fra becifringsklaver.dk/chords1.

Filmsekvenser

Side 9



Strum 1



Øvelse i skift mellem C og G

Side 11



Strum 3

Side 13



Strum 2

Side 15



Strum 3



Strum 4



Kvartudfyldning 1

Side 17



Kvartudfyldning 2



Strum 5



Strum 6

Side 21



Fill-in 11

Side 23



Strum 11



Strum 12



Gennemgangsbas

Side 25



Ledetonebas

Side 27



Særligt afslutnings-break



Fill-in 1



Fill-in 4



Øvelse



Oktavbas 1



Oktavbas 2

Side 33



Strum 16



Strum 17



Hjælp til strum 16



Ritardando 1



Ritardando 2



Strum 19



Pedaløvelse

Side 35

Side 36

Side 38



Fill-in 6



Fill-in 7



Fill-in øvelse

Side 39



Fill-in 9



Fill-in 10



Fill-in øvelse

Side 41



Slutning

Side 43



Strum 18



Fill-in 11



Fill-in 12



Øvelse

Side 45



Strum 19a



Strum 23

Side 47



Arpeggio-øvelse 1



Arpeggio-øvelse 2



Arp. og akk. brydnings-fill-in



Fill-in 13



Fill-in 14



Fill-in 15



Fill-in øvelse 1



Fill-in øvelse 2

Side 49

Side 50



Vekselbas
(umba)



Vekselbas
(3/4)



Vekselbas (me-
dium beat)



Vekselbas
slow beat 1



Vekselbas
slow beat 2



G.g.bas
(medium beat)



G.g.bas
(slow beat)

Side 51

Side 52



Kvartudfyldn.
(medium beat)



Kvartudfyldn.
(slow beat)



Ledetonebas
(medium beat)



Ledetonebas
(slow beat)



Oktavbas
1d-1



Oktavbas
1d-2



Ritardando 1

Side 53

Side 56



Ritardando 2



Arpeggio

Side 58



Break
(Nellie 1)



Break
(Nellie 2)



Break
(Stand 1)



Break
(Stand 2)



Break
(Stand 3)

Side 59

Side 60



Kort intro 1



Kort intro 2



Kort intro 3



Lang intro



Tempo (ri-
tardando 1)



Tempo (ritar-
dando 2)



Tempo (fer-
mat/rubato)

Side 63



Break, fermat
og rubato



Gentagelse 1



Gentagelse 2



Gentagelse 3



Harmonisk
ændring 1



Harmonisk
ændring 2



Harmonisk
ændring 3

Side 66



Forlængelse



Strum 1



Strum 2



Strum 3



Strum 4



Strum 5



Strum 6

Side 67



Strum 7



Strum 8



Strum 9



Strum 10



Strum 11



Strum 12



Strum 13



Strum 14



Strum 15



Strum 16



Strum 17



Strum 18



Strum 19



Strum 19a

Side 68



Strum 20



Strum 21



Strum 22



Strum 23



Fill-in 1



Fill-in 2



Fill-in 3

Side 69



Fill-in 4



Fill-in 5



Fill-in 6



Fill-in 7



Fill-in 8



Fill-in 9



Fill-in 10



Fill-in 11



Fill-in 12



Fill-in 13



Fill-in 14



Fill-in 15

Lydsekvenser

Beats



Medium beat
90 bpm (cd 88)



Medium beat
100 bpm (cd 89)



Medium beat
110 bpm (cd 90)



Medium beat
120 bpm (cd 91)



Slow beat
65 bpm (cd 92)



Slow beat
70 bpm (cd 93)



Slow beat
75 bpm (cd 94)



Slow beat
80 bpm (cd 95)

Side 8



Nellie

Side 10



Skorstensfejren

Side 11



He's got the
whole world



London
Bridge



Skip to my
Lou

Side 12



Tom Dooley

Side 14



Oh, Susanna

Side 16



En kort en lang

Side 17



Clementine



Min hat den
har tre buler

Side 18



Amazing
Grace

Side 19



Give me that
old time



Santa Lucia



She'll be com-
ing

Side 20



Storkespring-
vandet

Side 55



Anslag
(track 45)



Anslag
(track 46)



Anslag
(track 47)

Side 56



Længde
(track 49)



Længde
(track 50)



Længde
(track 51)



Længde
(track 52)